□-□ MANUEL THOMÄ

„□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□ □ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□“

□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □ □□□□□□□□□□□□□ □ **TRUMPF,** □□□□□□, □□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□. □ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□, □□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□ □□□□□.

□-□ □□□□□□□□□, □-□ □□□□□□□, □□ **24** □□□□□□□ **2022** □. □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□, □ □□ **7** □□□□□□□ **2023** □. □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□. □□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□ □□?

□□□ □□□□□□□□□: □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□, □□□□□□□□□□□, □□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□ □□□. □□□□□□, □□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□. □□□□ □□□□□□, □□□□ □□□□□, □□□□□ □□ □□□□□. □□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□. □□□ □□□ □□ □□□□□□□□, □□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□ □ □□□□□ – □□ □□□□□□ □ □□□□□.

□□□□ □□□□□□□: □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□ 7 □□□□□□□□ 2023 □. □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□. □ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□, □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□. □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□. □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□□□□ □□.

□□ □□□□□□□□□, □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□□□□ □ TRUMPF, □□□□□□□

□□□□ □□□□□□□, □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□□□□ □ TRUMPF, □□□□□□□

[illegible]?

[illegible]: [illegible] TRUMPF. [illegible] TRUMPF [illegible].

[illegible]: [illegible].Viele Unternehmen sind mit ihrer Produktion in den Westen des Landes umgezogen. [illegible].

> **[illegible].**
>
> [illegible], [illegible] TRUMPF, [illegible]

[illegible]?

[illegible]: [illegible].

[illegible]?

[illegible]: [illegible] [illegible] [illegible]. [illegible]: „[illegible]".

> **[illegible].**
>
> [illegible], [illegible] TRUMPF, [illegible]

[illegible]?

[illegible]: [illegible] TRUMPF, [illegible].

[illegible]: [illegible].

[illegible]?

[illegible]: [illegible].

[illegible]: [illegible].

□-□ **MANUEL THOMÄ**

□□□□□□□□□□□ INTERNATIONAL MEDIA RELATIONS