

© Angelika Grossmann

ATHANASSIOS KALIUDIS

Je größer, desto besser – und wenn möglich: international

Think big ist das Motto von Metalinox-Geschäftsführer Andrea Zampar. Sein Unternehmen beliefert von Italien aus Großprojekte weltweit.

Andrea Zampar hat ein Faible für Großprojekte. Egal ob Teile für exklusive Wolkenkratzer, das Interieur eines Kreuzfahrtschiffs oder die Metallverkleidung für Tausende Kontrollterminals der Pariser Metro — der Geschäftsführer des norditalienischen Unternehmens Metalinox denkt und handelt gerne groß. Eine Strategie, die ihm vor allem in schwierigen Zeiten hilft. „In Italien machen wir gerade eine unsichere Periode durch. Deshalb haben wir unseren Anteil an größeren Aufträgen im Rest von Europa und in Übersee deutlich gesteigert und werden das auch weiter tun — wir streben 75 Prozent an“, sagt Zampar.

Eine Ausrichtung, die Sicherheit gibt, aber seinem Unternehmen auch einiges abverlangt. „Um einen wertvollen Beitrag zu einem Großprojekt leisten zu können, muss man zwei Voraussetzungen erfüllen. Erstens muss man immer wieder neue Herausforderungen annehmen und zweitens sicherstellen, dass man die geeigneten Technologien und Mitarbeiter hat, um exzellente Ergebnisse zu schaffen. Beides trifft auf Metalinox zu.“

Luxuriöser Wolkenkratzer

Jüngst stellte sein Unternehmen diese Fähigkeiten bei der Mitarbeit am Bau des Tour Odéon in Monte Carlo unter Beweis. Der luxuriöse, 170 Meter hohe Wolkenkratzer mit 50 Stockwerken wird Ende des Jahres eröffnet und ist das höchste Gebäude im Fürstentum Monaco. Stolz beschreibt Zampar den Anteil, den Metalinox an dem Gebäude hat: „Jedes einzelne Edelstahlteil, das an der Außenseite des Gebäudes und in den Balkonen verbaut ist, kommt von uns. Dafür mussten wir uns im harten Wettbewerb gegen Konkurrenten aus ganz Europa durchsetzen. Das gelang uns vor allem, da wir schnell hochwertige Prototypen zeigen konnten.“ Konkret steuerte Metalinox zu dem Projekt 2.400 geschwungene Handläufe mit Halterungen für die Glasscheiben der Balkone bei. Für die Verkleidung des Turms schweißte das italienische Unternehmen mit dem Laser 288,6 Nahtkilometer.

Wir haben überzeugt, da wir schnell hochwertige Prototypen zeigen konnten.

Andrea Zampar | Geschäftsführer Metalinox

Tradition mit TRUMPF

Um Aufträge mit einem so großen Volumen in hoher Quaität und innerhalb eines kurzen Zeitfensters fertigen zu können, setzt Zampar auf zwei gute Dutzend TRUMPF Maschinen. „Die Zusammenarbeit mit dem Maschinenhersteller begann im Jahr 1994 mit der legendären Stanzmaschine TRUMATIC 200 R. Seitdem haben wir in 41 weitere TRUMPF Maschinen investiert. Wer daraus schließt, dass ich mit der Qualität diese Produkte zufrieden bin, trifft also ins Schwarze", erklärt er lachend. In der Produktionshalle von Metalinox stehen heute vier Stanzmaschinen, zwei Kombimaschinen, eine Rohrschneidmaschine, 15 Biegemaschinen, drei 2-D-Lasermaschinen sowie ein Biege- und diverse Schweißroboter. Komplettiert wird der Maschinenpark durch manuelle Schweißstationen und die mechanische Blechbearbeitung.

WER

Metalinox s.r.l.; Hauptsitz in Fiumicello; Gegründet 1981, 100 Mitarbeiter.

WAS

Mitarbeit an internationalen Großprojekten und Zulieferer für die Medizintechnik sowie die Lebensmittel-, Möbel- und Luftfahrtindustrie.

WOMIT

Vier Stanzmaschinen, zwei Kombimaschinen, eine Rohrschneidmaschine, 15 Biegemaschinen, drei 2-D-Lasermaschinen, zwei 3-D-Laserschneid- und -schweißmaschinen sowie einen Biege- und mehrere Schweißroboter.

So verarbeitet Metalinox verschiedenste Materialien, von Edelstahl über Kupfer und Messing bis hin zu Aluminium und Eisen. Die gefertigten Stückzahlen reichen vom Einzelstück bis zu Großserien — was der Kunde sich wünscht, bekommt er. „Besonders beeindruckende Leistungen liefert immer wieder die TruLaser 3030 ab", sagt Zampar. Zunehmend spielt auch die Automatisierung eine wichtige Rolle. „Der Zusammenhang zwischen den Investitionen in die Automatisierung und der Produktionsmenge ist fast linear."



„Bei Großprojekten müssen meine Mitarbeiter besonders kreativ sein und gut im Team arbeiten", sagt Andrea Zampar. Bild: Angelika Grossmann



„Meine 100 Mitarbeiter sind ein extrem wichtiger Baustein unseres Erfolgs", betont Andrea Zampar. Bild: Angelika Grossmann



„Um einen wertvollen Beitrag zu einem Großprojekt leisten zu können, muss man die geeigneten Technologien haben“, sagt Andrea Zampar. Bild: Angelika Grossmann

Keine Nachwuchssorgen

Gleichzeitig weiß der Geschäftsführer genau, wo neben den Maschinen der große Pluspunkt seines Unternehmens liegt. „Meine 100 Mitarbeiter sind ein extrem wichtiger Baustein unseres Erfolgs. Gerade bei Großprojekten müssen sie von der Planung bis zur finalen Umsetzung und Montage sehr kreativ sein und gut im Team arbeiten können.“ Zudem seien bei internationalen Projekten gute Sprachkenntnisse, voller Einsatz und eine hohe Flexibilität gefragt.

Nachwuchssorgen hat Zampar jedoch nicht. „Die Region hier bringt kontinuierlich vielversprechende junge Leute hervor, die bei uns arbeiten wollen.“ Ein Trend, den Zampar fördert, indem er mit Schulen aus der Umgebung kooperiert, um Talente so früh wie möglich mit seinem Unternehmen bekannt zu machen. Der Geschäftsführer blickt deshalb positiv nach vorne: „Die Zukunft ist immer ungewiss und verlangt eine hohe Flexibilität. Aber wir werden weiter Neues wagen und die Pioniere bleiben, die wir nun seit mittlerweile 31 Jahren sind.“

Dieser Artikel erschien erstmals im Herbst 2014.



ATHANASSIOS KALIUDIS
PRESSESPRECHER TRUMPF LASERTECHNIK

TRUMPF MEDIA RELATIONS, CORPORATE COMMUNICATIONS